

## DCA GALERIERUNDGANG

Mit dem Start der neuen Saison öffnen die Galerien und Kunsträume zum Jahresauftakt wie gewohnt gemeinsam ihre Tore und präsentieren neue Ausstellungen und Veranstaltungen zur zeitgenössischen Kunst. Am 23. Januar lädt DRESDEN CONTEMPORARY ART aus diesem Anlass zum Rundgang ein.

Die Vielfalt der räumlichen Situationen, Positionen und Ansätze hat in den vergangenen Jahren immer wieder für spannende Möglichkeiten gesorgt, die teilnehmenden Galerien auf individuellen Rundgängen zu erkunden. Das soll auch diesmal so sein. Bereits am 21.01. öffnet die DCA-Ausstellung PREVIEW am Frieseneck mit teils fiktiven, teils imaginären Ausblicken in das Programm der zeitgenössischen Kunst in Dresden. Jeder teilnehmende Raum schlägt zwei künstlerische Positionen vor, die bisher noch nicht in den jeweiligen Räumen gezeigt wurden. Das verspricht spannende Newcomer ebenso wie (bisher) übersehene Klassiker zu bergen und sich unter die Generationen und Genres mischen zu können.

Am 23.01. und 24.01 ist die Ausstellung (Eröffnung am 21.01.) nochmals geöffnet und reiht sich mit der prognostizierten Vielfalt in das sonstige Programm der zeitgenössischen Kunst Dresdens ein. Am 23.01. von 11 – 18 Uhr zeigen die DCA-Kunsträume und Galerien dann auch ihre regulär neuen Ausstellungen in ihren angestammten Räumen.

Geografisch überspannt die präsentierte Kunst ganz Dresden, inhaltlich und ästhetisch zeigen sich die 23 Angebote zwischen Erbsenzählen, Philosophie, Post-Internet und Fantasie aber nicht minder breit. Als kleines Highlight sind einige Diskursveranstaltungen zu nennen, die unter anderem das Rahmenprogramm bieten. Bereits am Nachmittag lädt das Kunsthaus Dresden, gemeinsam mit dem Freundeskreis des Kunsthauses und dem Dresdner Label K&F Records, zu einem Neujahrskonzert mit mehreren Bands. Veranstaltet wird das Konzert zugunsten von SOS MEDITERRANEE, einer europäischen, zivilgesellschaftlichen Initiative, die ab dem 15. Januar mit der MS AQUARIUS einen Einsatz zur Rettung von Flüchtlingen zwischen Sizilien, Lampedusa und Libyen beginnt. Im Festspielhaus Hellerau schließt die Überblicksausstellung UTOPIE und letztmalig kann man die Zeitzeugnisse des Neuanfangs einer traditionell progressiven Kultureinrichtung inklusive ihrer Protagonisten/-innen in einer Ausstellung kennenlernen.

Den nun bereits traditionell gewordenen Abschluss bilden audiovisuelle Installationen und Performances, die in ein tanzbares Programm in der legendären „second location“ des jährlichen Auftakts C.Rockefeller Center for the Arts, münden. Daraus ergibt sich, für jeden der sich darauf einlässt, ein bunter Ausflug zwischen analog und digital, Malerei und Bildhauerei, Sound- & Video Art, jung und alt und vieles mehr. Eben diese Verschränkung der vielen Perspektiven und Protagonisten/-innen ist sicher die Qualität der äußerst heterogenen zeitgenössischen Kunst in Dresden.

### Ausstellung zum Rundgang Dresden Contemporary Art. PREVIEW

Frieseneck am Neumarkt, Ecke Landhausstraße und Friesengasse, 01067 Dresden

Dresden Contemporary Art (DCA) hat Dresdner Galerien und Projekträume dazu eingeladen, junge Künstler und Entdeckungen für ein gemeinsamen Ausstellung vorzuschlagen. Im spartanischen Ambiente des Rohbaus am Frieseneck soll im Herzen der Stadt die Ausstellung PREVIEW den diesjährige Jahresrundgang eröffnen.

Donnerstag 21.1.: 18-21 Uhr  
Samstag 23.1. 14-21 Uhr  
Sonntag: 24.1. 14-18 Uhr

Swantje Ahrlrichs, Paul Barsch, Benuz, Bruce Bickford, Ronald Brul, Elizabeth Charnock, Brian Curling, Alena Drahekoupiová, Robert Frenzel, Julia Gaisbacher, Alex Gehrke, Franziska Goralski, Antje Guske, Patricia Hörauf, Dietrich Klinge, Lars Kohl, Dimitri Krenzer, Isabelle Krieg, Felix Lippmann, Stephanie Lüning, Simon Mann, Martin Paul Müller, NEOZOOON, Charlotte Perrin, Johanna Rüggen, Klaus Schifferrmüller, Willy Schulz, Enrico Sutter, Andre Tempel, Svenja Wichmann u.a.

Herzlichen Dank an:

„Frieseneck am Neumarkt“  
und MMZ Real Estate



[WWW.DRESDENCONTEMPORARYART.DE](http://WWW.DRESDENCONTEMPORARYART.DE)

# DRESDEN CONTEMPORARY ART

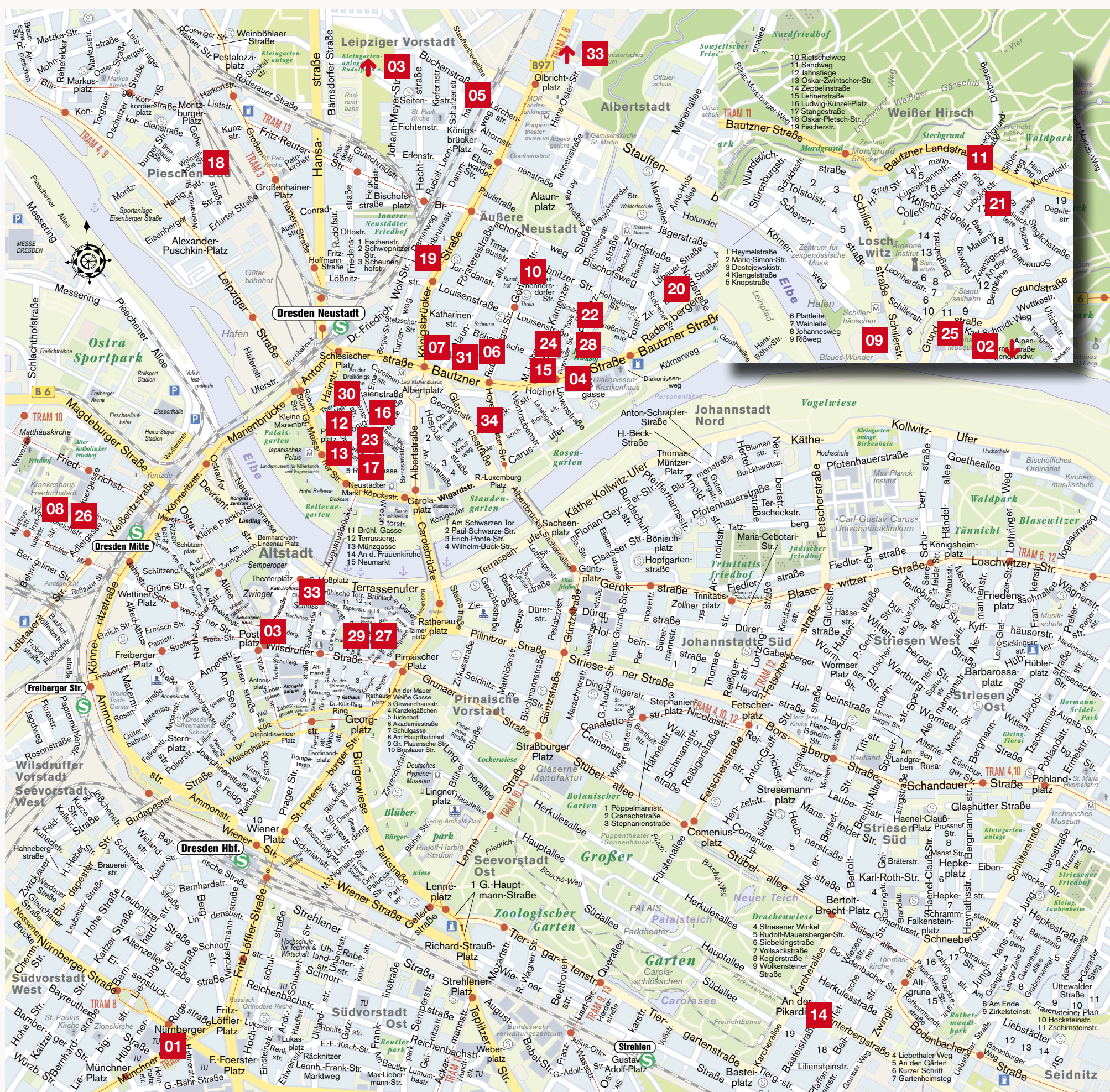
## GALERIE RUNDGANG

23.01.2016

11 – 18 UHR

ZEITGENÖSSISCHE KUNST IN DRESDEN

[WWW.DRESDENCONTEMPORARYART.DE](http://WWW.DRESDENCONTEMPORARYART.DE)



## DRESDEN CONTEMPORARY ART

- 01 ALTANA GALERIE
- 02 ALTE FEUERWACHE LOSCHWITZ E.V.
- 03 ATELIER MIKKY BURG
- 04 AUSSTELLUNGSRaum bautzner 69
- 05 C.ROCKEFELLER  
CENTER FOR THE CONTEMPORARY ARTS
- 06 DISTRICT MUSEUM
- 07 EX14 RAUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST
- 08 GALERIE ADLERGASSE
- 09 GALERIE AM DAMM
- 10 GALERIE GEBR. LEHMANN
- 11 GALERIE GRAFIKLADEN
- 12 GALERIE HIMMEL
- 13 GALERIE HOLGER JOHN
- 14 GALERIE MARGARETA FRIESEN
- 15 GALERIE NEUE OSTEN
- 16 galerie sybille nütt
- 17 GALERIE URSULA WALTER
- 18 GEH8 KUNSTRAUM UND ATELIER E.V.
- 19 HOLE OF FAME
- 20 KUNSTAUSSTELLUNG KÜHL
- 21 KUNSTGALERIE AM WEISSEN HIRSCH
- 22 kunstgehaeuse
- 23 KUNSTHAUS DRESDEN
- 24 KUNSTHAUS RASKOLNIKOW
- 25 LEONHARDI-MUSEUM DRESDEN
- 26 MOTORENHALLE
- 27 PROJEKTRAUM NEUE GALERIE
- 28 STORE
- 29 STEPHANIE KELLY
- 30 GALERIE OLIVER KRATZ
- 31 INSERT ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM OSWALDZ
- 32 STAATLICHE KUNSTSAMMLUNGEN  
DRESDEN, RESIDENZSCHLOSS
- 33 HELLERAU – EUROPÄISCHES ZENTRUM DER KÜNSTE DRESDEN
- 34 SHIFT SCHOOL



## 01 ALTANAGalerie

UNIVERSITÄTSSAMMLUNGEN.KUNST+TECHNIK in der ALTANAGalerie der TU Dresden  
Gorges-Bau, Heilmholtzstrasse 9 · 01069 Dresden · Phone: +49 351 463 36405  
www.tu-dresden.de/kunst-plus-technik  
Öffnungszeiten: Mo – Fr 10 – 18 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

21.09.2015 – 29.01.2016

### ELBSANDSTEIN im Spannungsfeld zwischen Kunst und Wissenschaft

Die Ausstellung in der ALTANAGalerie der TU Dresden vereint künstlerische Arbeiten von Gudrun Brückel, Jana Morgenstern und Claudia Scheffer sowie Studienarbeiten von Studierenden aus Deutschland und der Tschechischen Republik (u.a. Initiative 10plus10). Die Künstler haben sich mit dem Material Sandstein, der Landschaft der Sächsisch-Böhmischen Schweiz und Beständen universitätsbezogener, aber auch auf universitärer Sammlungen auseinandergesetzt.

Kooperationspartner sind die Deutsche Fotothek, die Kunstdie der TU Bergakademie Freiberg, Senckenberg Naturhistorische Sammlungen Dresden, die Sächsischen Sandsteinwerke, die Euroregion Elbe/Labe, Kommunalgemeinschaft Euroregion Gieses Elbtal/Ostsegebrige e.V. und der Neue Sächsische Kunstverein.

## 02 Alte Feuerwache Loschwitz

e. Kunst- und Kulturverein · Fiedlo-F.-Finke-Straße 4 · 01326 Dresden  
Phone: +49 351 2678626 · Email: mail@feuerwache-loschwitz.de  
www.feuerwache-loschwitz.de  
Öffnungszeiten: So – Do 12 – 18 Uhr und nach Vereinbarung

DCA Galerierundgang  
15 – 17 Uhr

11.01. – 07.02.2016  
HfK, Grafikklassik Professor Scheffler  
ausangiert

Eröffnung: Mo, 11.01.2016, 20 Uhr  
Eine Künstlerführung durch die aktuelle Ausstellung der Studentinnen und Studenten der Klasse Scheffler, HfK Dresden.

Galerie Alte Feuerwache e.V.



## 04 AUSSTELLUNGSRAUM bautzner 69

• hesperus print Verlag\_Dresden  
Bautzner Straße 69 · 01099 Dresden  
Email: present@bautzner69.de · www.bautzner69.de  
Öffnungszeiten: Di 10 – 12 Uhr, Do 18 – 20 Uhr, Sa 15 – 18 Uhr

DCA Galerierundgang  
13 – 18 Uhr

23.01. – 12.03.2016

In Cycles  
Fotografie, Installation & Künstlerbuch  
von **Doris Denkamp/Geert van Mil**,  
**Rottenkam & Charlotte Perrin**, Dresden;  
kuratiert von Katja Dannowski

Eröffnung von Katja Dannowski am Samstag, 23.01.2016, 18 Uhr sowie Grußwort von Annelin Klopsch, Bürgermeisterin für Kultur und Tourismus der Landeshauptstadt Dresden

Gezeigt werden zwei künstlerische Positionen, die auf unterschiedliche Weise das Überwinden zeitlicher und räumlicher Distanzen thematisieren.



Doris Denkamp/Geert van Mil

## 05 C.ROCKEFELLER

CENTER FOR THE CONTEMPORARY ARTS  
Rudolf-Leonhard-Straße 54 HH, Eingang über Tor Nr. 56 · 01097 Dresden  
Phone: +49 351 8024601 · Email: clark@rockefeller.de  
www.rockefeller.org  
Öffnungszeiten: Termine auf Anfrage

DCA Galerierundgang  
ab 20 Uhr

23.01.2016  
ab 20:00 Uhr

Sound mit **Witted Woman** (US),  
**Iruuu** (US), **Dj Schlucht** (Berlin)

Experimentelle live Sound-performance der amerikanischen Künstlerinnen Witted Woman und Iruuu. Unterstützt vom legendären Internetsendebetreiber und Soundkünstler DJ Schlucht aus Berlin.

Ausklang findet dieses unpopuläre Sounderlebnis mit dem Simplex-Team fest. Ali und DJ McWhiteShark.



## 07 EX14 RAUM FÜR ZEITGENÖSSISCHE KUNST

Königsbrücker Straße 6a · 01099 Dresden  
Email: ex14.dresden@gmail.com  
www.ex14.de  
Öffnungszeiten: zu den Ausstellungen

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

ICPYR  
ICH WÄR AM LIEBSTEIN  
FUNFZIG LEUTE.

Janina Stach  
23.01.2016, 11 – 18 Uhr

In ihrer Arbeit reflektiert Janina Stach das Verschwinden eines ganzen Mediums. Die kurz aufleuchtenden Relikte der Vergangenheit werden von ihr gespeichert, gesammelt und archiviert. Sie stellen dabei nicht nur die Zeichen ihrer Entstehung klar zur Schau, sondern vor allem die Zeichen ihres letztmaligen Sichtbarwerdens in unserer Zeit. Gerade ein solcher Diskurs der Zeitebenen ermöglicht uns vielfältige Einblicke in eigentlich unsichtbaren Seinweisen.



Janina Stach

## 08 GALERIE ADLERGASSE

im Kultur Forum · Wachsbleichstraße 4a, EG · 01067 Dresden  
Email: frank.eckhardt@niesa-efau.de  
www.niesa-efau.de  
Öffnungszeiten: Mo – Fr, 10 – 13 Uhr und 16 – 20 Uhr

DCA Galerierundgang  
16 – 20 Uhr

**Matthias Bausch**  
„Inaktiver Reflektor“  
Malerei, Objekte  
verlängert bis zum 23.01.2016

Matthias Bausch, geboren 1978, studierte von 1999-2006 Malerei/Grafik in München und Dresden. In der Einzelausstellung "INAKTIVER REFLEKTOR" lässt er unterschiedliche Bildsprachen aufeinandertreffen. Malereien mit teils narrativen, teils abstrakten Elementen treten mit Objektformen in einen Dialog.



## 09 GALERIE AM DAMM

Körnerplatz 10 · 01326 Dresden  
Phone: +49 351 2679218 · +49 172 218 22 53 · Email: kontakt@galerie-am-damm.de  
www.galerie-am-damm.de  
Öffnungszeiten: Di – Fr 14 – 19 Uhr, Sa 11 – 14 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 16 Uhr

bis 16.02.2016

**VOLKER LENKEIT**  
•Die Versuchung des heiligen Simon•  
Malerei

Die Ausstellung von Volker Lenkeit, eine Hommage an Literaten, Philosophen, Musiker und Maler. Eine Zeitreise von Apollinare über Rungo - Schopenhauer, Nietzsche zu Wagner. Aus der Serie tanzendes Bauernpaar nach A. Düren bis zu „David kämpft in seinem Atelier gegen Casper und die Ledas...



Volker Lenkeit „Die Versuchung des heiligen Simon“  
MT auf Papier, 2013, 102 x 73 cm

## 10 GALERIE GEBR. LEHMANN

Göltzter Straße 16 · 01099 Dresden  
Phone: +49 351 8011783 · Email: info@galerie-gebr-lehmann.de  
www.galerie-gebr-lehmann.de  
Öffnungszeiten: Di – Fr 10 – 18 Uhr, Sa 11 – 14 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 21 Uhr

26.01. – 24.03.2016

**Tilman Hornig**  
back to painting  
Öffnung: 23.01.2016, 16 – 21 Uhr

Die Galerie Gebr. Lehmann präsentiert die dritte Einzelausstellung mit Tilman Hornig.



Tilman Hornig, Glass Phone, 2014

## 11 GALERIE GRAFIKLADEN

PROJEKTRAUM AM WEISSEN HIRSCH · Plattele 66 · 01324 Dresden  
Phone: +49 351 2631862 · Email: kontakt@galerie-grafikladen.de  
www.galerie-grafikladen.de · www.facebook.com/GalerieGrafikladen  
Öffnungszeiten: Mo – Fr 9 – 17 Uhr, Samstag nach Vereinbarung

DCA Galerierundgang  
13 – 21 Uhr

23.01. – 06.04.2016

**Andreas Hildebrandt**  
KNOTEN (Malerei)  
Eröffnung: Sa, 23.01.2016, 19 Uhr,  
es spricht: Mathias Wagner  
Kuratiert von Mathias Wagner

Von der einfachen Schleife zu den komplex verzweigten Makromolekülen der Polymere – der KNOTEN. Thema der jüngsten Werkgruppe Andreas Hildebrandts. Farbige Linien, Streifen und Bänder unterschiedlicher Breite und Konturierung mäandrieren formtiefend in vielschichtigen Verschlungen über die Leinwände.



Andreas Hildebrandt „Kopf“, 60 x 50 cm, 2015

## 12 GALERIE HIMMEL

Oberstraße 8 · 01097 Dresden  
Phone: +49 351 4843578 · Email: email@galerie-himmel.de  
www.galerie-himmel.de  
Öffnungszeiten: Mo – Fr 10 – 19 Uhr, Sa 10 – 16 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

16.01. – 27.02.2016

**Curt Querner** | Scharf gesehen  
Vernissage: Fr, 15.01.2016, 19 Uhr  
Eröffnung: Johannes Schmidt,  
Städtische Galerie Dresden,  
Kunstsammlung

Die GALERIE HIMMEL zeigt Gemälde, Aquarelle und Zeichnungen des Malers Curt Querner (1904-1976), dessen kraftvolle Bilder unverwechselbar und wahrhaftig, vital und scharf gesehen sind.



Curt Querner, Baumädchen Herta Mickan mit blauer Mütze, 1941, Aquarel, 44,5 x 39 cm

## 13 GALERIE HOLGER JOHN

Rähnitzgasse 17, Ecke Heilmholtzstraße · 01097 Dresden  
Phone: +49 162 4772739 · Email: info@galerie-holgerjohn.com  
www.galerie-holgerjohn.com  
Öffnungszeiten: Mi – So 14 – 19 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 21 Uhr

14.01. – 14.02.2016

**Murat Önén & Thomas Fröhlich**  
Malerei / Fotografie / Istanbul / Dresden  
Vernissage: Do, 14.01.2016, 18 Uhr

Das unmaskierte Menschenbild Zeitgenössische Malerei und Porträtfotografie



HGG ATELER 2016  
Foto: Thomas Fröhlich

## 15 GALERIE NEUE OSTEN

Bautzner Str. 49 · 01099 Dresden  
Phone: +49 179 5402175 · Email: neue\_osten@gmx.de  
www.galerie-neue-osten.jimdoo.com  
Öffnungszeiten: Mo – Fr 9 – 18 Uhr & nach Vereinbarung

DCA Galerierundgang  
11 – 20 Uhr

04.12.2015 – 20.01.2016  
**Peter R. Fischer**  
HIDDEN AMBITIONS –  
Bilder vom Balkan 2  
Fotografie



Peter R. Fischer, HIDDEN AMBITIONS – Bilder vom Balkan 2

## 16 galerie sybille nütt

Obergraben 10 · 01097 Dresden  
Phone: +49 351 2529318 · Email: info@galerie-sybille-nuett.de  
www.galerie-sybille-nuett.de  
Öffnungszeiten: Di – Fr 11 – 18 Uhr, Sa 11 – 16 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 21 Uhr

23.01. – 19.03.2016

**WINTER 2016**

•12 Künstler – 12 Sprachen  
Malerei · Grafik · Skulptur

Zu Beginn des neuen Jahres stellt die galerie sybille nütt eine Auswahl neuer Werke der von ihr vertretenen Dresdner Künstler und Künstlerinnen sowie einer Gastkünstlerin vor.



Tina Wohlforth, OPHELIA 3 · Aquarella, Prägedruck, Aquarell, Papierschritt, 120 x 80 cm, 2015

## 17 GALERIE URSULA WALTER

Neustädter Markt 10 · 01097 Dresden · Am Goldenen Reiter · Phone: +49 152 5363619 · Email: mail@galerieursulawalter.de  
www.galerieursulawalter.de  
Öffnungszeiten: Fr – So 15 – 18 Uhr und n. V.

DCA Galerierundgang  
14 – 19 Uhr

23.01. – 14.02.2016

**DANIEL RODE**  
Something Personal  
Eröffnung: Sa, 23.01.2016, 17 Uhr

im Kabinett:  
**BENJAMIN STÖTZEL**  
**TONI WINKLER**

Im Mittelpunkt der Ausstellung Something Personal steht eine Serie aus 2 mal 12 Zeichnungen, die der Ausstellung auch den Namen gibt: „something personal“. Es handelt sich um zwölf monochrome Buntstiftzeichnungen (alle zwölf Farben aus einem handelsüblichen Set Buntstifte) aus dem Jahr 2013 und zwölf ähnliche Bleistiftzeichnungen (2014), ein Blatt pro Hintergrad der Bleistifte, von 1B bis 10H.



Daniel Rode, something personal – lovely pink, 2013, 40 x 25 cm, Buntstift auf Papier

## 19 HOLE OF FAME

Hole of Fame e. V. · Königsbrücker Str 39 · 01099 Dresden  
Email: post@holeoffame.de  
www.holeoffame.de  
Öffnungszeiten: Do & Fr 14 – 19 Uhr sowie zu den Veranstaltungen

DCA Galerierundgang  
15 – 21 Uhr

„Erbsenbühler“  
Eine Ausstellung mit Arbeiten von  
**Manne Inette** und  
**Chris-Christin Rothenbücher**  
08.01. – 24.01.2016  
Vernissage: Fr, 08.01.2016, 19:00 Uhr

„Erbsenbühler. Was kann zu viel Engstirnigkeit und Korrektheit in uns auslösen? Wann kippt das Wort ins Gegenteil und zeigt das Abgründige, Wahnhafte in uns? Ein Erbsenbühler wollen wir heute nicht mehr sein. Oder doch ab und zu? Wir spielen mit dem Deutungswechsel dieses alten Schimpfwortes und finden zum Teil Antworten im Märchen, in der Natur und unserer Gesellschaft.“



## 20 KUNSTAUSSTELLUNG KÜHL

Nordstraße 5 · 01099 Dresden  
Phone: +49 351 8045588 · Email: info@kunstaussstellung-kuehl.de  
www.kunstaussstellung-kuehl.de  
Öffnungszeiten: Mi – Fr 11 – 19 Uhr, Sa 11 – 16 Uhr oder nach telefonischer Vereinbarung

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

19.11.2015 – 20.02.2016

**poesierfüllt + wachgeträumt**  
Friederike Curling-Aust \*1976  
Brian Curling \*1976  
Cornelia Schuster-Kaiser \*1986

Diese Ausstellung vereint drei Künstler, die es vermögen, in Natur, Kultur und Jahreslauf erlebtes Schwingen, Werden und Erstarren durch ihre Arbeit fließen zu lassen, so dass sie dem Betrachter wieder entgegen strömen. Feine Nuancen und reduzierte Sujets erweisen sich immer neu als geeigneter Ausgangspunkt, dem Blick auf das Bild die Schau in unseren eigenen Phantasiehorizont hinzu zufügen. So kann Kontemplation im guten Sinne entstehen – die vielleicht wichtig ist in lichtarmer Jahreszeit und fragenerfüllter Gegenwart.



Brian Curling, Liminal state 2013 Farbholzschnitt/  
Japanpapier  
Foto: H. Bownink

## 22 kunstgehäuse

Pränitzstr. 48 · 01099 Dresden  
Phone: +49 172 1986705 · Email: mail@kunstgehaeuse.de  
www.kunstgehaeuse.de  
Öffnungszeiten: Fr 15 – 19 Uhr, Sa 11 – 15 Uhr sowie nach telefonischer Vereinbarung

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

14.01. – 26.02.2016

**Tropic** – eine Bildausstellung von  
**Anna Kasten**  
Fotografie/computergenerierte Kunst  
Vernissage: Do, 14.01.2016, 19 Uhr  
Frisnagge: Fr, 26.02.2016, 18 Uhr

Gezeigt wird eine Reihe Pflanzenaufnahmen, mit einer Plattenkamera aufgenommen, und in Originalgröße auf Barytpapier s/w abgezogen. 2009 erfolgte eine computergenerierte Umwandlung in Farbe und 3D. Es verknüpfen sich drei Kunstgattungen. Dem gegenübergestellt wird das Werk „box of surprise“/digital painting von 2014.



## 23 KUNSTHAUS DRESDEN

Städtische Galerie für Gegenwartskunst · Rähnitzgasse 8 · 01097 Dresden  
Phone: +49 351 8041456 · Email: kunsthaus@dresden.de · www.kunsthausdresden.de  
Öffnungszeiten: Di – Do 14 – 19 Uhr, Fr – So/Ferietage 11 – 19 Uhr, Freitags Eintritt frei  
Jeden Freitag 16:30 Uhr Führung durch die Ausstellung

DCA Galerierundgang  
11 – 21 Uhr

**RUNDGANG-Special und Neujahrskonzert** mit der Dresdner Band „The Gentle Lurch“ und weiteren befreundeten Bands!

23. Januar 2016, 15 – 21 Uhr  
**CONCERT & BAR FOR A BETTER 2016**  
Das Kunsthaus lädt gemeinsam mit dem Freundeskreis des Kunsthauses, Label K&F Records ein zu: MEDITERRANEE, einer europäischen, zivilgesellschaftlichen Initiative für das Mittelmeer, die ab dem 15. Januar mit der MS AQUARIUS einen Einsatz zur Rettung von Flüchtlingen zwischen Sizilien, Lampedusa und Lysien beginnt. Mit Konzerten von „Talking To Turtles“ aus Leipzig, „Tellevision“ aus Hamburg und „The Gentle Lurch“

Ausstellung bis 06.03.2016  
**ORTSTERMIN MIT LEONI WIRTH**  
Modelle und Entwürfe aus dem Atelier von Leoni Wirth und Positionen zu Abstraktion und Moderne  
**Leoni Wirth und Rimma Arslanov**,  
**Susan Heluna**, **Margret Hoppe**, **Ali Kaaf**,  
**Su-Ran Sichling**, **Mona Vatamanu** / **Florin Tudor**  
Ein Ortstermin mit Leoni Wirth zeigt erstmals einen Einblick in künstlerische Schaffen der Dresdner Künstlerin und Raumplanerin Leoni Wirth, die Dresden vor allem durch die „Pustelblumenbrunnen“ Ende der 1960er Jahre auf der Prager Straße bekannt ist und reflektiert zeitgenössische Fragestellungen künstlerischer Abstraktion vor dem Hintergrund der Erfahrungen einer globalen Moderne.



## 26 MOTORENHALLE

niesa efau. Kultur Forum Dresden · Wachsbleichstraße 4a / Adlergasse 12 · 01067 Dresden  
Phone: +49 351 8660233 · Email: info@motorenhalle.de  
www.motorenhalle.de  
Öffnungszeiten: Mi – Fr 16 – 20 Uhr, Sa / So 14 – 18 Uhr

DCA Galerierundgang  
15 – 24 Uhr

21. – 23.01.2016

**17. dresdner schmalflimtage 2016**

Zum Galerierundgang laden die dresdner schmalflimtage am 23. Januar von 15 bis 24 Uhr in die Motorenhalle und den Dachsaal des Kultur Forums, Wachsbleichstraße 4a, ein und bieten unter dem Motto: „Ihre Route wird neu berechnet“ ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Filmprogramm sowie eine Installation.

Weitere Informationen erhalten Sie unter:  
www.schmalflimtage.de



Thom Andersen (b. 1943), still from Get Out of the Car, 2010. 16mm film, color, sound: 35 min. © Thom Andersen; courtesy the artist

## 28 STORE

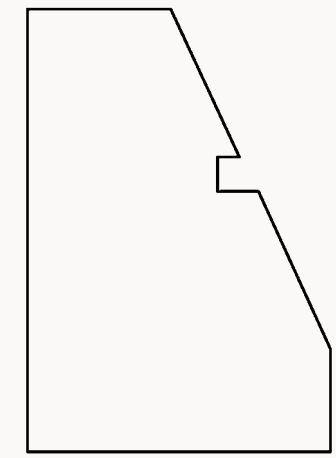
Pulsitzer Straße 14 · 01099 Dresden  
Email: info@storecontemporary.com  
www.storecontemporary.com  
Öffnungszeiten: auf Anfrage

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

HOT NEW WORLD VIEWZ  
**Kimmo Modig**, **Jennifer Chan**,  
**Shawné Michaelain Holloway**,  
**Georges Jacotey**

03. – 24.01.2016  
Opening: Do, 07.01.2016, 19 Uhr

Für die Generation junger Künstler\_innen, unter den gegenwärtigen globalen gesellschaftlichen und politischen Bedingungen sozialisiert, ergeben einfache Dichotomien kaum noch weitreichenden oder gar identitätsstiftenden Sinn. Auf einem abschüssigen Kontinuum zwischen offline und online, und unter dem Einfluss beharrlicher Beschleunigung, halten sich alte Annahmen zunehmend weniger. Jennifer Chan, Kimmo Modig, Georges Jacotey, Shawné Michaelain Holloway präsentieren HOT NEW WORLD VIEWZ und interessieren sich nicht für ihr Internet. Zum Rundgang stellen Check here > http://hotnewworldviews.com



## 29 STEPHANIE KELLY

Landhausstraße 8 · 01067 Dresden  
Email: mail@stephanie-kelly.de  
www.stephanie-kelly.de  
Öffnungszeiten: Mi – Fr 16 – 20 Uhr, Sa 14 – 18 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 21 Uhr

08.01. – 23.01.2016  
is that a YES or a NOW  
mit **Tony Franz**, **Sarah Gotschan**,  
**Chris Chulsky**, **Moritz Liebig**,  
**Marie Athenseand**  
zeigen aktuelle Arbeiten, die gerade durch ihre Unterschiedlichkeit harmonieren.  
Eröffnung: Do, 07.01.2016, 18 Uhr

Mit Elizabeth Charnock und Johanna Rüggen zeigt die Galerie Stephanie Kelly zwei junge Dresdner Künstlerinnen, die jede auf ihre Art durch eine beeindruckende Präzision überzeugen. Johanna Rüggen Malerei und Zeichnungen sind bis ins kleinste Detail ausformuliert. Selten sind ihre akribischen Arbeiten größer als eine Postkarte. Die Arbeiten von Elizabeth Charnock überzeugen vor allem durch ihre Klarheit, welche dennoch märchenhaft anmutet. Zum DCA-Rundgang wird sie eine Serie neuer Arbeiten zeigen.



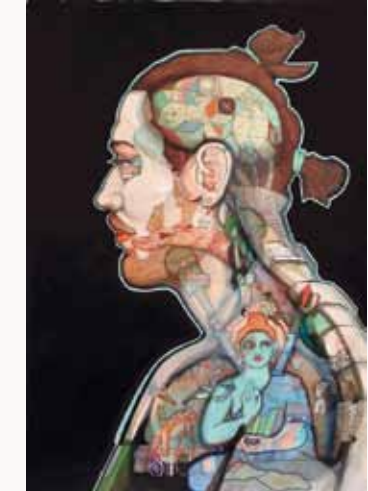
## 30 produzenten

galerie oliver kraatz  
Wallaßchen 1 · 01097 Dresden  
Phone: +49 0176 55 44 33 · Email: mail@produzenten.net  
www.produzenten.net  
Öffnungszeiten: Mi – Fr 14 – 19 Uhr, Sa 11 – 16 Uhr

DCA Galerierundgang  
11 – 18 Uhr

23.01. – 02.02.2016  
**Anje Guske**, **Constanze Deutsch**,  
**Heinz Schmöller**, **Kerstin Junker**,  
**Lars Köhl**, **Lucas Oertel**,  
**Matthias Bausch**, **Nadine Wulk**,  
**Simon Rosenthal**, **Thorsten Groetschel**  
ALL IN!  
Eröffnung: Sa, 23.01.2016, 18 Uhr,  
mit Musik DJ Trakoz  
Sonderöffnungszeiten: 24.01. – 02.02.2016,  
16 – 19 Uhr, **täglich Künstlergespräch**

Zur Eröffnung der Galerie starten wir mit einer Gruppenausstellung aller Galeriekünstler. Die einführende Rede wird gehalten von Dr. Karin Müller-Kelming, für die musikalische Untermauerung sorgen Franziska Koch (Harfe) sowie DJ Trakoz.



Constanze Deutsch, Bernhards Bild, 2015,  
Mischtechnik auf Papier, 75 x 110 cm

## 31 INSERT ZEITGENÖSSISCHE KUNST IM OSWALDZ

Bautznerstraße 9 · 01099 Dresden  
Email: stefanlenke@gmx.de  
www.oswaldz.de  
Öffnungszeiten: Mo – Fr 8 – 19 Uhr, Sa/So 9 – 19 Uhr

DCA Galerierundgang  
20 Uhr – open end

**STEFAN LENKE**  
Vernissage am Sa, 23.01.2016, 20 Uhr  
kuratiert von Vineeth Surendranath